



Provincia Córdoba

Córdoba

14007829-C.S.M. Rafael Orozco

<u>Puesto</u>	<u>Plazas</u>	<u>Ocupadas</u>	<u>Vacantes</u>
00593ERG-EDUCACIÓN POSTURAL C.M.A.E.	1	0	1
00593IAC-IDIOMA APLICADO AL CANTO C.M.A.E.	1	0	1
00593006-CANTO C.M.A.E.	2	0	2
00593008-CLARINETE C.M.A.E.	4	2	2
00593010-COMPOSICIÓN C.M.A.E.	4	2	2
00593014-CONTRABAJO C.M.A.E.	1	0	1
00593020-DIRECCION DE CORO C.M.A.E	1	0	1
00593023-DIRECCION DE ORQUESTA C.M.A.E	1	0	1
00593029-EXPRESION CORPORAL C.M.A.E.	1	0	1
00593030-FAGOT C.M.A.E.	1	0	1
00593032-FLAUTA TRAVESERA C.M.A.E.	3	2	1
00593035-GUITARRA C.M.A.E.	5	2	3
00593036-GUITARRA FLAMENCA C.M.A.E.	14	0	14
00593051-MUSICOLOGIA C.M.A.E.	2	0	2
00593052-OBOE C.M.A.E.	2	0	2
00593057-PEDAGOGIA C.M.A.E.	1	0	1
00593058-PERCUSION C.M.A.E.	2	0	2
00593059-PIANO C.M.A.E.	6	5	1
00593061-IMPROVISACIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO C.M.A.E.	3	0	3
00593063-REPERTORIO CON PIANO PARA VOZ CMAE	1	0	1
00593066-SAXOFON C.M.A.E.	4	2	2
00593072-TROMBON C.M.A.E.	2	0	2
00593074-TROMPA C.M.A.E.	1	0	1
00593075-TROMPETA C.M.A.E.	2	1	1
00593076-TUBA C.M.A.E.	1	0	1
00593077-VIOLA C.M.A.E.	1	0	1
00593078-VIOLIN C.M.A.E.	4	3	1
00593079-VIOLONCHELO C.M.A.E.	2	1	1
00593083-CANTE FLAMENCO C.M.A.E.	3	0	3
00593089-FLAMENCOLOGIA CMAE.	4	0	4
00593098-REPERTORIO CON PIANO PARA INSTRUMEN CMA	12	0	12
00593100-TECNOLOGÍA MUSICAL C.M.A.E.	2	0	2



Provincia Granada

Granada

18009781-C.S.M. Victoria Eugenia

<u>Puesto</u>	<u>Plazas</u>	<u>Ocupadas</u>	<u>Vacantes</u>
TI593074-TEC. INTERPRETACION ORQUESTAL TROMPA	1	0	1
TI593075-TEC. INTERPRETACION ORQUESTAL TROMPETA	1	0	1
00593ERG-EDUCACIÓN POSTURAL C.M.A.E.	1	0	1
00593IAC-IDIOMA APLICADO AL CANTO C.M.A.E.	1	0	1
00593006-CANTO C.M.A.E.	2	0	2
00593008-CLARINETE C.M.A.E.	3	1	2
00593010-COMPOSICIÓN C.M.A.E.	8	4	4
00593014-CONTRABAJO C.M.A.E.	1	0	1
00593020-DIRECCION DE CORO C.M.A.E	1	0	1
00593023-DIRECCION DE ORQUESTA C.M.A.E	2	1	1
00593030-FAGOT C.M.A.E.	1	1	0
00593032-FLAUTA TRAVESERA C.M.A.E.	3	2	1
00593035-GUITARRA C.M.A.E.	4	3	1
00593045-LENGUA ALEMANA CMAE	1	0	1
00593047-LENGUA INGLESA CMAE	1	0	1
00593051-MUSICOLOGIA C.M.A.E.	3	0	3
00593052-OBOE C.M.A.E.	2	0	2
00593057-PEDAGOGIA C.M.A.E.	4	1	3
00593058-PERCUSION C.M.A.E.	2	1	1
00593059-PIANO C.M.A.E.	9	5	4
00593061-IMPROVISACIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO C.M.A.E.	5	0	5
00593063-REPERTORIO CON PIANO PARA VOZ CMAE	1	0	1
00593066-SAXOFON C.M.A.E.	4	2	2
00593072-TROMBON C.M.A.E.	2	1	1
00593074-TROMPA C.M.A.E.	1	1	0
00593075-TROMPETA C.M.A.E.	2	1	1
00593076-TUBA C.M.A.E.	2	0	2
00593077-VIOLA C.M.A.E.	2	1	1
00593078-VIOLIN C.M.A.E.	5	3	2
00593079-VIOLONCHELO C.M.A.E.	3	1	2
00593098-REPERTORIO CON PIANO PARA INSTRUMEN CMA	16	2	14
00593100-TECNOLOGÍA MUSICAL C.M.A.E.	2	0	2



Provincia Jaén

Jaén

23008919-C.S.M. Andrés de Vandelvira

<u>Puesto</u>	<u>Plazas</u>	<u>Ocupadas</u>	<u>Vacantes</u>
BA593014-CONTRABAJO (CONT. CON. BARROCO, VIOLONE)	1	0	1
BR593075-TROMPETA BARROCA	1	0	1
NT593057-NUEVAS TEC.APLICADAS A LA PEDAGOGIA CMAE	1	0	1
TI593008-TEC INTERPR ORQUESTAL CLARINETE (1/2 J)	1	0	1
TI593052-TEC INTERPRETACION ORQUESTAL OBOE(1/2 J)	1	0	1
TI593074-TEC. INTERPRETACION ORQUESTAL TROMPA	1	0	1
TI593075-TEC. INTERPRETACION ORQUESTAL TROMPETA	1	0	1
TI593079-TEC. INTERP. ORQUESTAL VIOLONCHELO	1	0	1
00593ERG-EDUCACION POSTURAL (1/2 J)	1	0	1
00593006-CANTO C.M.A.E.	1	0	1
00593008-CLARINETE C.M.A.E.	2	0	2
00593023-DIRECCION DE ORQUESTA C.M.A.E	1	0	1
00593030-FAGOT C.M.A.E.	1	0	1
00593032-FLAUTA TRAVESERA C.M.A.E.	2	0	2
00593035-GUITARRA C.M.A.E.	1	0	1
00593036-GUITARRA FLAMENCA C.M.A.E.	1	0	1
00593045-LENGUA ALEMANA CMAE	1	0	1
00593051-MUSICOLOGIA C.M.A.E.	2	0	2
00593052-OBOE C.M.A.E.	1	1	0
00593058-PERCUSION C.M.A.E.	1	0	1
00593059-PIANO C.M.A.E.	3	2	1
00593061-IMPROVISACIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO C.M.A.E.	2	0	2
00593063-REPERTORIO CON PIANO PARA VOZ CMAE	1	0	1
00593066-SAXOFON C.M.A.E.	2	0	2
00593072-TROMBON C.M.A.E.	2	1	1
00593074-TROMPA C.M.A.E.	1	0	1
00593075-TROMPETA C.M.A.E.	2	2	0
00593076-TUBA C.M.A.E.	1	0	1
00593077-VIOLA C.M.A.E.	1	0	1
00593078-VIOLIN C.M.A.E.	2	0	2
00593079-VIOLONCHELO C.M.A.E.	1	0	1
00593098-REPERTORIO CON PIANO PARA INSTRUMEN CMA	11	1	10
00593100-TECNOLOGÍA MUSICAL C.M.A.E.	1	0	1
00593115-PROD. Y GEST. MUSICA Y ARTES ESC. CMAE	3	0	3



Provincia Málaga

Málaga

**29001391-C.S.D. Ángel Pericet**

Puesto	Plazas	Ocupadas	Vacantes
00593005-DANZA CLASICA C.M.A.E.	9	3	6
00593017-DANZA ESPAÑOLA C.M.A.E.	6	1	5
00593018-BAILE FLAMENCO C.M.A.E.	5	2	3
00593043-INTERPRETACION C.M.A.E.	1	0	1
00593107-CIENC. DE LA SALUD APLIC.A DANZA.C.M.A.E	1	0	1
00593108-COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA C.M.A.E.	2	0	2
00593109-DANZA CONTEMPORANEA C.M.A.E.	4	0	4
00593110-DANZA EDUCATIVA C.M.A.E.	1	0	1
00593111-ESCENIFICACION APLIC. DANZA C.M.A.E.	3	0	3
00593112-HISTORIA DE LA DANZA C.M.A.E.	1	0	1
00593113-PSICOPEDAGOGIA Y G. EDUCATIVA C.M.A.E.	2	0	2

Málaga

**29011291-C.S.M. Maestro Artola, 2**

Puesto	Plazas	Ocupadas	Vacantes
JZ593035-GUITARRA JAZZ (1/2 J)	1	0	1
JZ593066-SAXOFON JAZZ C.M.A.E. (1/2 J)	1	0	1
005931AC-IDIOMA APLICADO CANTO C.M.A.E. (1/2 J)	1	0	1
00593003-ARPA C.M.A.E.	1	1	0
00593006-CANTO C.M.A.E.	2	0	2
00593008-CLARINETE C.M.A.E.	3	1	2
00593010-COMPOSICIÓN C.M.A.E.	6	1	5
00593014-CONTRABAJO C.M.A.E.	1	1	0
00593023-DIRECCION DE ORQUESTA C.M.A.E	6	2	4
00593025-ESCENA LIRICA C.M.A.E.	1	0	1
00593030-FAGOT C.M.A.E.	1	0	1
00593032-FLAUTA TRAVESERA C.M.A.E.	2	1	1
00593035-GUITARRA C.M.A.E.	3	1	2
00593039-HISTORIA DE LA MUSICA C.M.A.E.	1	1	0
00593047-LENGUA INGLESA CMAE	1	0	1
00593051-MUSICOLOGIA C.M.A.E.	2	0	2
00593052-OBOE C.M.A.E.	2	0	2
00593053-ORGANO C.M.A.E.	1	0	1
00593058-PERCUSION C.M.A.E.	1	0	1
00593059-PIANO C.M.A.E.	8	6	2
00593061-IMPROVISACIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO C.M.A.E.	6	0	6
00593063-REPERTORIO CON PIANO PARA VOZ CMAE	1	1	0
00593066-SAXOFON C.M.A.E.	2	2	0
00593072-TROMBON C.M.A.E.	2	0	2
00593074-TROMPA C.M.A.E.	2	1	1
00593075-TROMPETA C.M.A.E.	2	1	1
00593076-TUBA C.M.A.E.	1	0	1
00593077-VIOLA C.M.A.E.	2	1	1
00593078-VIOLIN C.M.A.E.	4	2	2
00593079-VIOLONCHELO C.M.A.E.	2	1	1
00593082-BATERÍA DE JAZZ C.M.A.E.	1	0	1
00593098-REPERTORIO CON PIANO PARA INSTRUMEN CMA	14	1	13
00593099-TECLADO/PIANO JAZZ C.M.A.E.	1	0	1
00593100-TECNOLOGÍA MUSICAL C.M.A.E.	1	0	1



Provincia Sevilla

Sevilla

41010125-C.S.M. Manuel Castillo

Puesto	Plazas	Ocupadas	Vacantes
BR593078-VIOLIN BARROCO C.M.A.E.	2	0	2
CH593006-CANTO HISTORICO C.M.A.E.	1	0	1
JZ593035-GUITARRA - JAZZ	1	0	1
JZ593066-SAXOFON JAZZ C.M.A.E.	2	0	2
TI593052-TEC INTERPRETACION ORQUESTAL OBOE(1/2 J)	1	0	1
TI593079-TEC. INTERP. ORQUESTAL VIOLONCHELO	1	0	1
TP593094-INSTRUMENTOS DE VIENTO DE JAZZ-TROMPETA	1	0	1
00593IAC-IDIOMA APLICADO AL CANTO C.M.A.E.	1	0	1
00593003-ARPA C.M.A.E.	1	1	0
00593006-CANTO C.M.A.E.	2	2	0
00593008-CLARINETE C.M.A.E.	5	4	1
00593009-CLAVE C.M.A.E.	1	1	0
00593010-COMPOSICIÓN C.M.A.E.	7	4	3
00593014-CONTRABAJO C.M.A.E.	1	1	0
00593020-DIRECCION DE CORO C.M.A.E	2	0	2
00593023-DIRECCION DE ORQUESTA C.M.A.E	1	0	1
00593029-EXPRESION CORPORAL (1/2 J)	1	0	1
00593030-FAGOT C.M.A.E.	2	1	1
00593031-FLAUTA DE PICO C.M.A.E.	1	0	1
00593032-FLAUTA TRAVESERA C.M.A.E.	3	2	1
00593035-GUITARRA C.M.A.E.	5	3	2
00593051-MUSICOLOGIA C.M.A.E.	5	0	5
00593052-OBOE C.M.A.E.	1	1	0
00593053-ORGANO C.M.A.E.	1	0	1
00593057-PEDAGOGIA C.M.A.E.	1	0	1
00593058-PERCUSION C.M.A.E.	3	3	0
00593059-PIANO C.M.A.E.	9	6	3
00593061-IMPROVISACIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO C.M.A.E.	7	2	5
00593063-REPERTORIO CON PIANO PARA VOZ CMAE	2	1	1
00593066-SAXOFON C.M.A.E.	4	2	2
00593072-TROMBON C.M.A.E.	2	1	1
00593074-TROMPA C.M.A.E.	2	2	0
00593075-TROMPETA C.M.A.E.	3	1	2
00593076-TUBA C.M.A.E.	1	0	1
00593077-VIOLA C.M.A.E.	3	2	1
00593078-VIOLIN C.M.A.E.	5	2	3
00593079-VIOLONCHELO C.M.A.E.	2	2	0
00593082-BATERÍA DE JAZZ C.M.A.E.	1	0	1
00593086-CONTRABAJO DE JAZZ	1	0	1
00593092-INSTR. CUERDA PULSADA RENAC.-BARROCO	1	0	1
00593098-REPERTORIO CON PIANO PARA INSTRUMEN CMA	18	3	15
00593099-TECLADO/PIANO JAZZ C.M.A.E.	1	0	1
00593100-TECNOLOGÍA MUSICAL C.M.A.E.	2	0	2
00593102-VIOLA DA GAMBA C.M.A.E.	1	0	1